



中島 康雄

Yasuo Nakajima

アートディレクター / グラフィックデザイナー
映像撮影、編集

Artdirector/Graphic Designer
Movie shooting&Edite

基本資料

Info

● 1978年9月21日 京都府生まれ
21.September.1978 Kyoto-hu

▲ 栃木県佐野市
Sano-shi,Tochigi-ken

☎ 090.8494.7042 ✉ everyyellow@me.com

特性

About me

- 好奇心旺盛
(固定概念で考えず、様々なことを素直に吸収するなど)
- まずはやってみる「TRY精神」
- 明確に仕事を行うけれど、
楽しく行なっていくことを大事にします。
- できるだけ笑顔でいれるようにしています。
(「笑わらう門には福来きたる」論)
- 誰にでも優しく、親切に接します。

職歴

Work experience

- ◇ 2002～2005 Lorenzo Marini&Associatiにて
グラフィックデザイナー&アートディレクターとして業務
- ◇ 2005 日本に帰国後、フリーのアートディレクター
&グラフィックデザイナーとして活動
- ◇ 2006～2016 厚生労働省主催「レッドリボンライブ」のデザイナー兼
アシスタントプロデューサーとして業務
- ◇ 2010～2020 日本赤十字社主催「LOVE in Action Meeting」において
デザイナー兼イベントにおいて
アシスタントプロデューサーとして業務
- ◇ 2020～2024.1月 栃木県佐野市に移住
佐野市より委嘱を受け、「地域おこし協力隊」として赴任

現在もデザイナーとして活動中

学歴

Studies history

- ◇ 1991.4月 暁星国際中学校 (全寮制)
- ◇ 1994.4月 暁星国際高等学校 (全寮制)
- ◇ 1997.4月 東京工芸大学芸術学部グラフィックデザイン学科
- ◇ 2001.9月 Nuova Accademia Arte (イタリア、ミラノ)

語学

Language

- 日本語
- イタリア語

免許・資格

License・Qualification

- 普通自動車第一種運転免許 取得
- 無人航空機安全運航管理者 技能証明 取得
(ドローン免許)
- ワナ猟猟免許
- 刈払機取扱作業従事者 安全衛生
- チェンソーによる伐木等特別教育

PCスキル

PC Skill

- | | | |
|------------------|----------------------|---------------------|
| Adobe | Adobe Photoshop | Adobe Dreamweaver |
| | Adobe Lightroom | Adobe After Effects |
| | Adobe Illustrator | Adobe Premiere Pro |
| | Adobe InDesign | Adobe Audition |
| Microsoft | Microsoft Word | |
| | Microsoft PowerPoint | |
| | Microsoft Excel | |



会社名

Company

- 中島建設工業株式会社
 - UNIREBORN WORKS (個人事業主)
- 事業内容：
- ①アートディレクション
 - ②グラフィックデザイン
 - ③WEB デザイン
 - ④写真 & 映像撮影
 - ⑤動画編集
 - ⑥モーショングラフィック

他社にない強み

Unmatched advantage

- クリエイティブに関するほとんどのことについて精通しているので総合的な業務を行えます。
- 受注から納品までに迅速に対応します。(よくクライアント様から本当に仕事が早いといただけます。)
- 18年間、イベント制作について関わってきていることによりさまざまなイベント制作を臨機応変に行います。

目標

Goal/Destination

- **Personal** : 能力を活かした仕事の創出と人を人を繋げます
- **Business** : 売上1億円、経常利益1千万円

仕事に対する興味

Vocational interest

- デザインの力で感動と興奮を
- 「イベント制作における面白みを与え、PR できる方法を作る」

専門分野

Specialization

- 海外(イタリア)の広告代理店での経験もあり、独特のデザインを行います。
- グラフィックデザインはもとより、WEB デザイン、写真、映像撮影、動画編集、モーショングラフィックの制作を行います。
- ドローンの免許所持、空撮を行います。
- ワナ猟の免許所持
- チェンソー技能免許所持

人脈

Specialization

- **クリエイター仲間**
デザイナー、カメラマン、音楽関係、スタイリスト 等
- **イベント関係者**
作家、演出家、舞台監督、照明業者、大道具、イベンター、飲食店
- **農作業仲間**
栃木県佐野市の中山間地域にて行なっている農業の際の仲間
- **栃木県佐野市役所関係者**
佐野市より委嘱を受け、地域おこし協力隊として活動
- **ゴルフ仲間、福祉事業者、芸能関係 等**

私のポイント

Self-promotion

- 新しくやっていくことに対して努力を惜しみません。日々、コツコツやっていくことで必ず実りあるものになっていくと信じてやっております。



Service

私たちのお仕事

デザイン

Design

- アートディレクション
- グラフィックデザイン
- ロゴデザイン
- パッケージデザイン
- ウェブデザイン
- イラストレーション

映像関連

Moive

- 映像撮影
- 映像編集
- モーショングラフィック
- ドローン撮影

イベント

Event

- イベント企画
- イベントプロデュース

Our Creative Policy

私たちのモノ作りポリシー

デザインには無限の可能性があり、1つのデザインはひとつではありません。

デザインは
人の気持ちを揺さぶる力があると考えます。

1つのデザインで
人が涙したり、感動したり、喜んだり、興奮したりする。
その一方で、人を不快にさせたり、傷つけたり、武器にまでなり得るのです。

だからこそデザインに関わる者たちは
1つ1つのデザインに
しっかり向き合い、じっくり考え、様々な方向から検討した上で
表現し提案、発表しなければならないと考えます。

UNIREBORNWORKS は
柔軟に対応し、広告、ロゴ制作など平面デザインに限らず、生活の様々なことに対して
デザインを提供していきます。



About

私たちの考え

国内外でアートディレクター、グラフィックデザイナーとして活動しています。
様々なジャンルのデザインを行い、デザインの世界に限らず、
イベント制作や写真撮影などマルチに活動するクリエイターです。

人のためのデザイン。人は仕事をするために生きているわけではなく、
人は生きるために仕事をしている。人生を楽しむこと、
豊かにしていくことが大事である。

自分の可能性を狭めることなく、可能性を無限大に広げるか？は自分次第。
自分は決して一人で生きているわけではないから、人と人との繋がりを大切にしなければならない。
周りにいてくれる人がいるから
自分の存在意義が生まれる。

自分のことを評価するのは自分ではなく、
自分の周りに居てくれている人々が評価するのだ。
自分に奢ることなく、自分のことばかりを考えるのではなく、周りの人々への思いやりを持って生きなければならない。
感謝の気持ちを忘れてはいけない。周りの人々の「お陰様」で今の自分があるのだから。
益々、多くの「仲間」が一人また一人と増えていけるようにいつも心がけていくべきだと思う。

「UNIREBORNWORKS」はそういった人生の中で多くの人々がいて、社会ができていることを考えながら、
その生活の一部であるデザインをしていきたいと考えます。
「Reborn」は「生まれ変わった」、「新たに」の意味がある。
「UNI」への思いは「第一の」、「唯一の」の意味、
何よりも「UNIVERSAL」の意味を込めている。

ユニバーサルとは、
文化・言語・国籍の違い、老若男女といった差異、障害・能力の如何を問わずに利用することができる
施設・製品・情報の設計（デザイン）を言います。

デザインには無限の可能性がある。1つのデザインはひとつではない。
デザインひとつで、人の気持ちを揺さぶる力があるからです。
1つのデザインで人が涙したり、感動したり、喜んだり、興奮したりする。
その一方で、1つのデザインで人を不快にさせたり、傷つけたり、武器にまでなり得るのです。

だからこそデザインに関わる者たちは
1つ1つのデザインにしっかり向き合い、じっくり考え、様々な方向から検討した上で
表現し提案、発表しなければならないと考えます。

UNIREBORNWORKS は柔軟な対応で
広告、ロゴ制作、平面デザインのみならず、生活の様々なことに対しての
デザインを提供していきます。



Business Results

業務実績

<デザイン関連>

- CHINAMARTINI(飲料メーカー) 商品、広告、グッズ
- FUJIFILM (カメラメーカー) グラフィック
- LAVAZZA(コーヒーメーカー) Cafe Espression ログデザイン、店頭デザイン
- Liquigas (ガス会社) グラフィックデザイン
- トリノオリンピック ガイド本デザイン
- OLTREMARE (アミューズメントパーク) ログデザイン、グラフィック
- DOMINA Travel (旅行会社) ログデザイン
- STONEFLY (靴メーカー) ログデザイン
- 株式会社アミューズ (エンタテインメント会社)
音楽レーベル「Aerborn」ログデザイン
30周年ログデザイン、株主総会30周年記念 チケット、パッケージ、紙袋デザイン
- FAAC (セキュリティ会社) ログデザイン、グラフィック
- Skoop On Somebody ログデザイン、ファンクラブ会報、グッズデザイン
- 地球ゴージャスプロデュース 「ささやき色のあの日たち」舞台
ポスター、パンフレット、グッズ、DVD デザイン
- FLOW (アーティスト) 武道館コンサート2008 Tシャツデザイン
- アリス九號 (アーティスト)「VANDALIZE」CD デザイン
- オリコクレジット WEB 広告 ビジュアルデザイン
- 花王リーゼ TVCM グラフィックデザイン
- Cafe Rigolotto(レストラン@吉祥寺) ログ、招待状デザイン
- 毎日コミュニケーションズ
「本気で自転車」 / 「本気で自転車2009」「Hair Catalog」雑誌デザイン
- 厚生労働省主催「RED RIBBON LIVE」
2005年～ アートディレクション/制作、生まれ来る子供たちのために」CD制作
- TBS ラジオ 「CROSS Performing Classic Vol.3」ポスターデザイン
- TBS ラジオ 「ネットワークトゥディ」 ログデザイン
- kakopiano コンサートチラシデザイン
- 福よせ雑プロジェクト パンフレット、チラシ デザイン
- 環境省
「オゾン層保護対策推進月間2009~2012」ポスターデザイン
「2011年ノンフロン」 ログデザイン、シールデザイン

- 赤十字社「Love in Action」キャンペーンアートディレクション
ログデザイン、広告、
ポスター、バッジ、シール、
Tシャツ、看板制作
- 赤十字社
関東甲信越ブロック血液センター「M+キャンペーン」
アートディレクション、ログデザイン、広告、ポスター
- Collect Point 原宿店 ディスプレーデザイン
- 2010年ペプシICC東アジア・太平洋地域女子クリケット・トロフィー
ポスターデザイン
- 日本クリケット協会「Cricket for Smile」 ログデザイン
- 日本クリケット協会「日本代表」ユニフォームデザイン
- 「ミス・ユニバース2019」パンフレットデザイン
- 美容ドリンク「Liange」 ログデザイン、パッケージデザイン
- 美容化粧品「BIJUROTE」
アートディレクション、メインビジュアルデザイン、
パッケージデザイン、サイト制作
- 美容化粧品「BJ BEAUTE」
アートディレクション、メインビジュアルデザイン、
パッケージデザイン、サイト制作
- 「kengo」(アーティスト) CD、グッズデザイン
- 「LoversSoul」(アーティスト) CD、グッズ、パンフ、WEB、PV制作
- 「kina&kalani」(アーティスト) CD、パンフデザイン
- 「東京うたの日」(アーティスト) CD デザイン
- 「no-spec」(アーティスト) CD デザイン
- 「ALICE IN UNDERGROUND」(アーティスト)
アートディレクション、CD デザイン、WEB デザイン
- 「SAVE THE ARTIST」アートディレクション、CD デザイン
- 「福よせ雑」CD、パンフレット、チラシデザイン
- 「森板金株式会社」HP デザイン、ドローン撮影

<映像関連>

- 富士薬品
全体会議動画制作 (2021年～)
(動画制作、アニメーション)
- ヤオコー
「ヤオコーキッチン」動画撮影 & 動画編集
(動画制作、アニメーション)
- SB レシピ 動画撮影 & 動画編集
- 光が丘 IMA
動画編集 (動画制作、アニメーション)
- Thuters
イベント動画作成 (動画制作、アニメーション)
- ママエンジェルズ
イベント動画作成 (動画制作、アニメーション)
- Kakopiano コンサート
(動画撮影 & 動画編集、アニメーション)
- 佐野市 地域おこし協力隊
PR 動画撮影 & 動画編集
- 理英会「全統オープン」
(動画編集、アニメーション)
- 大合唱祭 コンサート
(動画撮影 & 動画編集、アニメーション)

<イベント制作関連>

- 厚生労働省主催
「RED RIBBON LIVE」において
2006年~2016年 アシスタントプロデューサーとして業務
- 日本赤十字社主催
「Love in Action Meeting」において
2010年 アシスタントプロデューサーとして業務
- 化粧品メーカー「Linage」
2016年 商品発表イベントにおいて制作進行、プロデューサーとして業務

